

Rozległa PRZESTRZEŃ

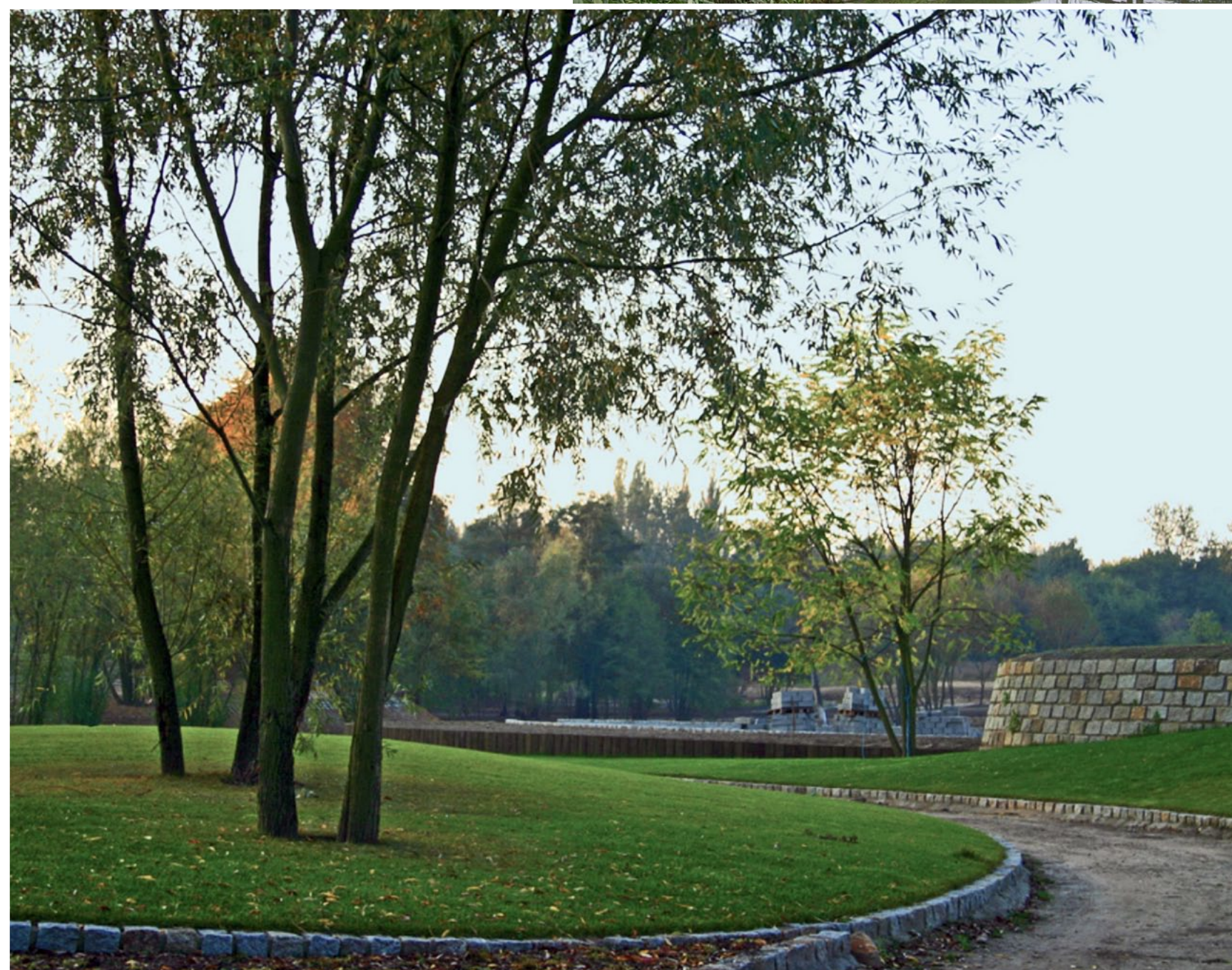
DAŻENIE DO KREOWANIA PRZESTRZENI OGRODOWEJ, TAK JAKBY NIE BYŁA ONA TKNIĘTA RĘKĄ LUDZKĄ, JEST CAŁKOWICIE ZROZUMIAŁE. W KOŃCU TO SAMA NATURA TWORZY NAJPIĘKNIEJSZE KRAJOBRAZY. JAK POWIEDZIAŁ GIORDANO BRUNO: *DOBREM W DZIEDZINIE SZTUKI JEST TO, CO NAŚLADUJE PRZYRODĘ.*



Przy projektowaniu dużych ogrodów mamy większe spektrum możliwości. Możemy odmiennie zagospodarować poszczególne zakątki, zaplanować w nich przeróżne funkcje, pamiętając jednak, że muszą one ze sobą współgrać. Natomiast podstawowe zasady, jak dopasowanie do architektury budynku, ukształtowania terenu, szaty roślinnej i preferencji właścicieli, są takie same jak przy mniejszych ogrodach.

Największa różnica polega na tym, że projektujemy przestrzeń nieograniczoną wyłącznie do najbliższego otoczenia domu. Jeśli jest to teren leżący w atrakcyjnej okolicy, ważne jest, aby podkreślić piękno natury, połączyć funkcjonalność poszczególnych elementów z malowniczym charakterem rozległego krajobrazu.

Inaczej tworzymy także kompozycje roślinne. Przede wszystkim sadzimy rośliny w grupach, tak aby wyglądały bardziej naturalnie. Mamy większe możliwości co do wyboru gatunków, ponieważ spokojnie możemy wybrać te, które docelowo osiągną znaczne wysokości. Bardzo ważne są proporcje między wielkością a rozmieszczeniem roślin, dzięki temu poszczególne zakątki będą atrakcyjne. ❁



Porosa
Pracownia Ogrodowa i Krajobrazu

Piotr Porosa
61-695 Poznań, ul. Grota Roweckiego 7
tel. kom. 604 419 593
e-mail: bros@porosa.pl, www.porosa.pl